

INIZIAMO

# Aprire/chiudere il programma

Start/programmi/Adobe Design Premium CS3/Adobe Illustrator CS3

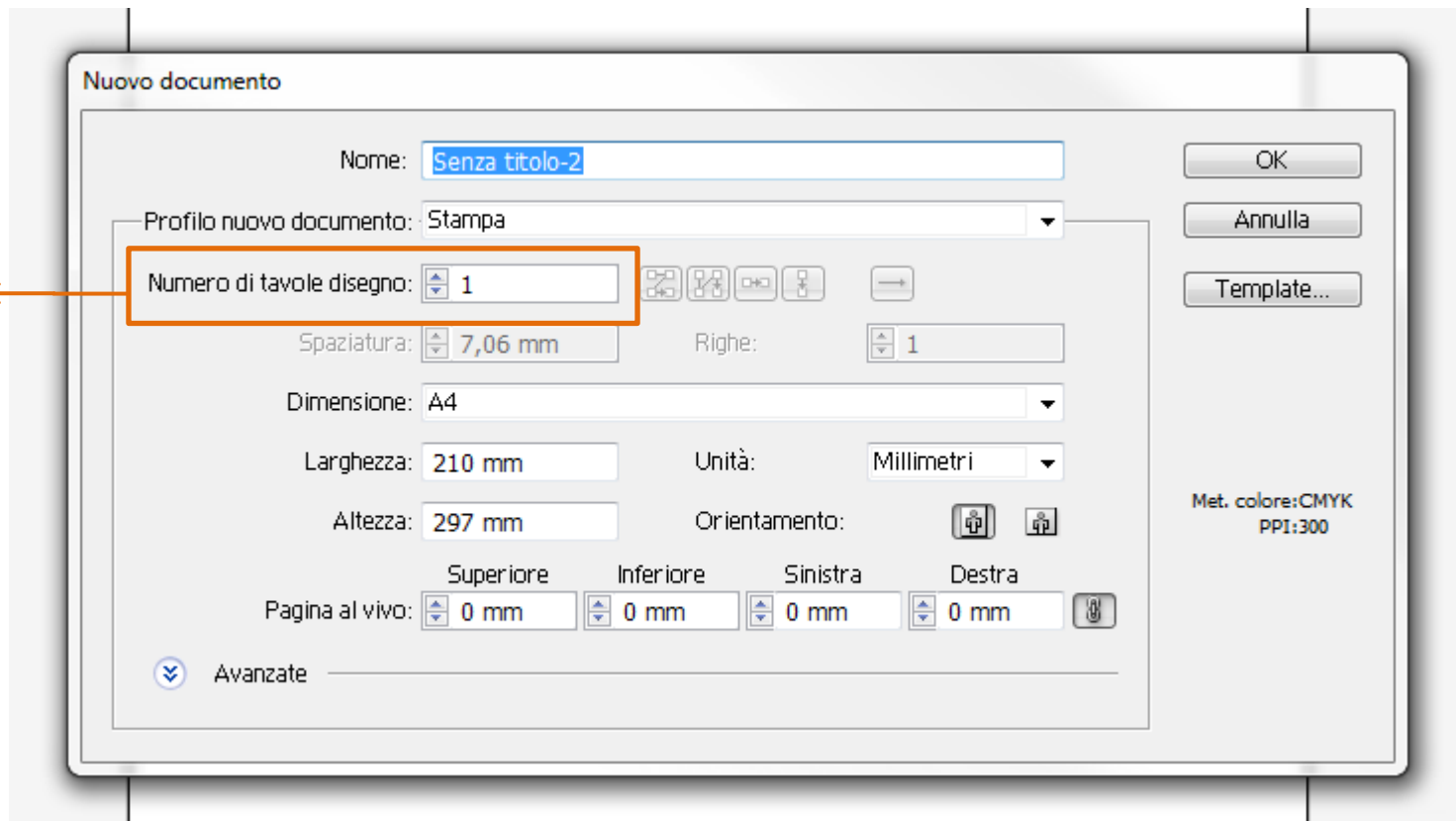
File / Esci

Lo sapevate già .... Vero?

# File/Nuovo documento

Tavola di impostazione del documento:

- Dimensione
- Orientamento



# Interfaccia

*La barra dei menu nella parte superiore serve per organizzare i comandi nei menu.*

*Il pannello Strumenti (chiamato palette Strumenti in Illustrator) contiene gli strumenti per creare e modificare*

*Il pannello di controllo mostra le opzioni per lo strumento selezionato*

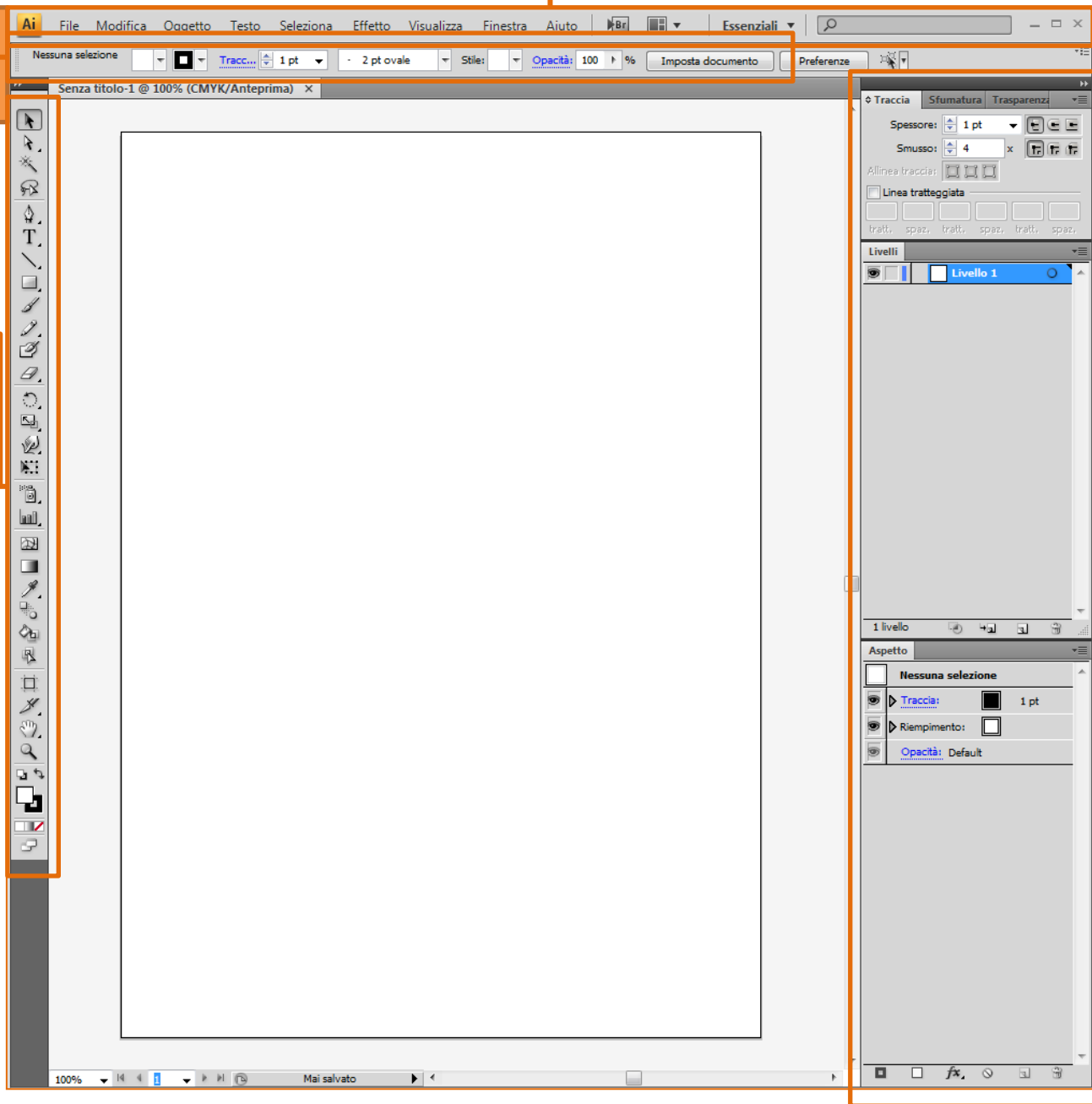
*La finestra dei documenti mostra il file su cui state lavorando.*

*I pannelli (chiamati palette) consentono di controllare e modificare la propria creazione.*

Barra dei menù

Opzioni

Strumenti



Palette

# Strumenti

*Selezione*

*Disegno*

*Scrittura*

*Pittura*

*Ridimensionamento*

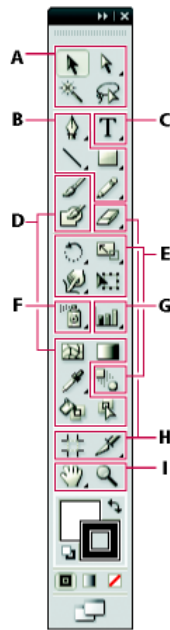
*Simboli*

*Grafici*

*Taglierina e selezioni*

*Zoom e spostamento*

## Panoramica del pannello degli strumenti



### A Strumenti di selezione

- **Selezione (V)**
- **Selezione diretta (A)**
- **Selezione gruppo**
- **Bacchetta magica (Y)**
- **Lazo (Q)**

### B Strumenti di disegno

- **Penna (P)**
  - Aggiungi punto di ancoraggio (+)
  - Elimina punto di ancoraggio (-)
  - Converti punto di ancoraggio
- **Segmento linea (<)**
  - Arco
  - Spirale
  - Griglia rettangolare
  - Griglia polare
- **Rettangolo (M)**
  - Rettangolo con angoli arrotondati
  - Ellisse (L)
  - Poligono
  - Stella
  - Riflesso
- **Matita (N)**
  - Arrotonda
  - Cancella tracciato

### C Strumenti di scrittura

- **Testo (T)**
- Testo in area
- Testo su tracciato
- Testo verticale
- Testo verticale in area
- Testo verticale su tracciato

### D Strumenti di pittura

- **Pennello (B)**
- **Pennello tracciato chiuso (Maiusc + B)**
- **Trama (U)**
- **Sfumatura (G)**
- **Contagocce (I)**
- Misura
- **Secchiello pittura dinamica (K)**
- **Selezione pittura dinamica (Maiusc + L)**

### E Strumenti di ridimensionamento

- **Rotazione (R)**
- Riflessione (O)
- **Ridimensionamento (S)**
- Inclinazione
- Cambia forma
- **Altera (Maiusc + R)**
- Vortice
- Risucchio
- Gonfiamento
- Smerlo
- Cristallizza
- Ruga
- **Trasformazione libera (E)**
- **Fusione (W)**

### F Strumenti per simboli

- **Bomboletta simboli (Maiusc + S)**
- Sposta simboli
- Allontana/avvicina simboli
- Ridimensiona simboli
- Ruota simboli
- Tonalità simboli
- Trasparenza simboli
- Stile simboli

### G Strumenti per grafici

- **Grafico a colonne (J)**
- Grafico a colonne sovrapposte
- Grafico a barre
- Grafico a barre sovrapposte
- Grafico a linee
- Grafico a superficie
- Grafico a dispersione
- Grafico a torta
- Grafico a radar

### H Strumenti taglierina e per sezioni

- **Area di ritaglio**
- **Sezione (Maiusc + K)**
- **Seleziona sezione**
- **Gomma**
- **Forbici (C)**
- **Cutter**

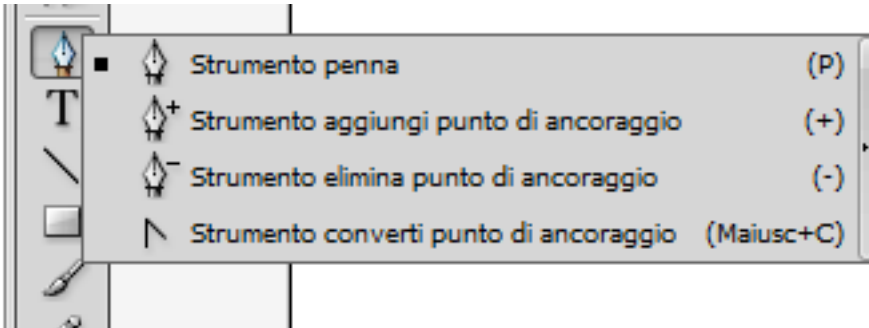
### I Strumenti per zoom e spostamento

- **Mano (H)**
- **Pagina**
- **Zoom (Z)**

■ Strumento predefinito

\* Le scelte rapide da tastiera sono riportate tra parentesi

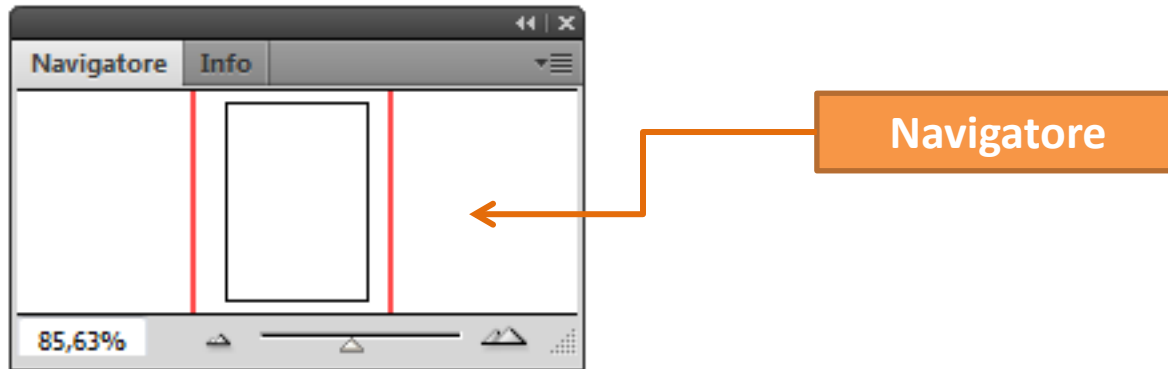
# Strumenti nascosti



*Tenete premuto il pulsante del mouse sullo strumento visibile.*



# Muoversi nell'immagine



## - **Zoom (Z)**

→ **Zoom In /Zoom Out (alt per cambiare)**

*Funziona a click o a trascinamento dell'area da ingrandire/rimpicciolire*

*Il valore dello zoom viene indicato nell'angolo in basso a sinistra*

## - **Strumento mano (H)**

*Per attivare lo strumento mano, basta tenere premuta la barra spaziatrice, qualsiasi strumento si abbia selezionato*

# Righello

Il righello è uno strumento utile per posizionare con precisione elementi e immagini.

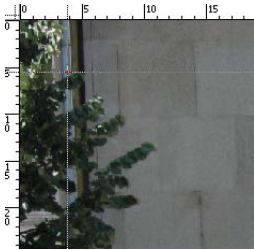
**Visualizza/righelli [Cntl + R]**

Per cambiare l'unità di misura del righello: tasto destro sul righello

Udm	Definizione
Pixel	"Si indica ciascuno degli elementi puntiformi che compongono la rappresentazione di una immagine raster nella memoria di un computer."
Pollici	1 in = 0,0254 m = 2,54 cm
Cm/mm	Centesima e millesima parte del metro
Punti	Udm tipografica: 1 pt = 0,35277 mm
Pica	Udm tipografica. 1 pica = 4.233 mm
Percentuale	(%)valore percentuale sugli assi x e y, nel quale il 100 è rappresentato dalla larghezza e dell'altezza dell'immagine

# Righello: da dove parte a contare

Per default il righello ha la sua origine nell'angolo in alto a sinistra dello schermo.



È possibile cambiare l'origine posizionandosi con il mouse su l'angolo a sinistra dello schermo, fino a quando il cursore diventa una croce. Tenendo premuto il tasto sinistro del mouse spostiamoci fino a dove vogliamo riposizionare l'origine degli assi. Una volta lasciato il mouse, i valori del righello verranno aggiornati conteggiando come zero, il punto da noi indicato.

**DOPPIO CLICK SULL'ORIGINE PER TORNARE A ZERO**

# Guide

Anche le guide e la griglia aiutano nel posizionamento preciso di oggetti.

**Visualizza/guide/mostra - nascondi**

Inserire una guida (trascinare dal righello)

Spostare una guida (trascinare)

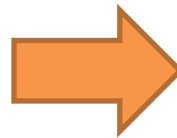
Eliminare una guida (trascinare fuori dall'area di lavoro)

Eliminare tutte le guide

Bloccare le guide:

**Visualizza/guide/blocca guide – rilascia guide**

*ATTENZIONE: a differenza di Photoshop, in illustrator le guide sono un oggetto di livello!*

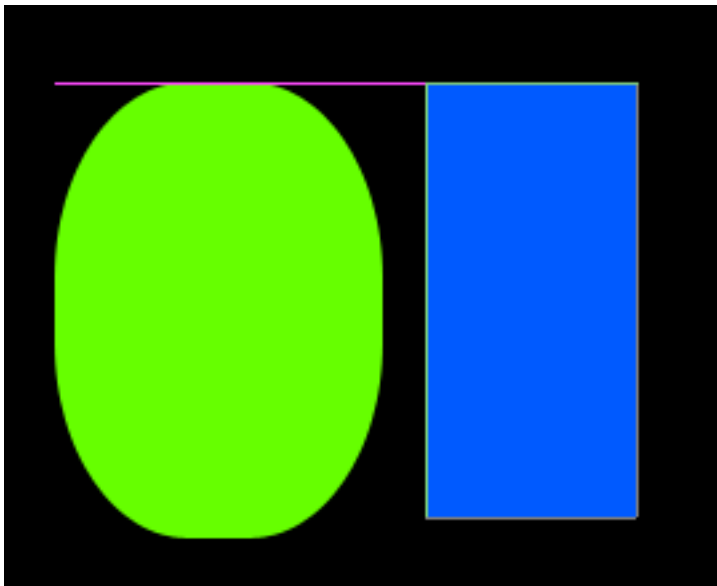


**Tasto dx sulla guida:  
Controlli di  
trasformazione!**

# Guide sensibili

Le guide sensibili forniscono dei riferimenti sulle misure degli oggetti, comparandole alle misure di altri oggetti. Sono utili nei posizionamenti.

Visualizza/guide sensibili



Indicano quando l'oggetto selezionato è allineato, in base, al centro o in altro, rispetto agli altri oggetti.

*(di default sono di colore magenta)*